

TS251115W

Reg. No :

Name :

BACHELOR'S DEGREE (C.B.C.S) EXAMINATION, OCTOBER 2025
2025 ADMISSIONS REGULAR
SEMESTER I - ABILITY ENHANCEMENT COURSES (AEC) OL (HINDI)
HN1AEC02B24 - HINDI SAHITYA MEIN PARYAVARAN

Time : 1.5 Hours

Maximum Marks : 50

Part A

Answer all questions. Each question carries 1 mark.

(1x10=10)

1. निर्मला पुतुल की यात्राभाषा क्या है? [CO1,Understand]
2. निर्मला पुतुल के प्रथम कविता संग्रह का नाम लिखिए। [CO1,Understand]
3. 'लड़की जो देखती पलटकर' किसकी कहानी संग्रह है? [CO1,Understand]
4. मिट्टी प्रदूषण के लिए मुख्य कारक क्या-क्या है? [CO2,Apply]
5. पर्यावरण प्रदूषण की परिभाषा लिखिए। [CO2,Apply]
6. ध्वनि प्रदूषण का अंग्रेजी शब्द लिखिए। [CO2,Apply]
7. निर्मला पुतुल की कविता 'आदिवासी स्त्रियाँ' में आदिवासी स्त्रियों की दुनिया कहाँ तक सीमित बताई गई है? [CO3,Analyse]
8. नीना ने जल प्रदूषण के कारक के रूप में किस चीज़ के खिलाफ मुहिम चला रखी थी? [CO4,Analyse]
9. कविता 'आदमी को प्यास लगती है' में 'विश्व-बाज़ार की धूसी आँख' किस वर्ग पर टिकी हुई है? [CO4,Analyse]
10. निर्मला पुतुल की कविता 'आदिवासी स्त्रियाँ' में आदिवासी स्त्रियों की सबसे बड़ी अनभिज्ञता क्या है? [CO4,Analyse]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO1. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

11. नीना रॉबर्ट से मिलने के लिए क्यों गई थी? [CO1,Understand]
12. ज्ञानेश्वरपति की कविता 'आदमी को प्यास लगती है' में सेक्समैनों के पहनावे और व्यवहार को कैसे दिखाया है? [CO1,Understand]
13. पर्यावरण के प्रमुख घटक और उसके उदाहरण लिखिए। [CO1,Understand]

Part C

Answer any 2 questions from the bunch of CO2. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

14. वायु प्रदूषण और उसके कारणों पर टिप्पणी लिखिए। [CO2,Apply]
15. आपकी दृष्टि में जल प्रदूषण को कम करने का उपाय क्या-क्या है? [CO2,Apply]

16. पर्यावरण प्रदूषण के समाधान पर टिप्पणी लिखिए।

[CO2,Apply]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO4. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

17. ज्ञानेन्द्रपति की कविता 'आदमी को प्यास लगती है' में में किस प्रकार की सामाजिक और आर्थिक असमानता दिखाई गई है?

[CO4,Analyse]

18. "छुट्टियाँ – बीमारी के लिए थीं, किसी नाते-रिश्तेदार की मौत के लिए थीं, शादी ब्याह के लिए थीं।... लेकिन प्रेम के लिए छुट्टी का कोई प्रावधान नहीं था।" संदर्भ व्यक्त कीजिए। [CO4,Analyse]

19. ज्ञानेन्द्रपति की कविता 'आदमी को प्यास लगती है' में सेल्समैनों की स्थिति और उनके जीवन संघर्ष का संक्षिप्त वर्णन कीजिए?

[CO4,Analyse]

Part C

Answer any 1 question from the bunch of CO3. Each question carries 10 mark.

(10x1=10)

20. "अनी क्या एक पेड़ का नाम है? उसने कहा नहीं, पाँचवाँ पेड़।" व्याख्या कीजिए।

[CO3,Analyse]

21. 'आदमी को प्यास लगती है' कविता में सेल्समैनों की स्थिति और वैश्विक बाज़ार के प्रभाव का विश्लेषण कीजिए।

[CO3,Analyse]

TE251201D

Reg. No :

Name :

BACHELOR'S DEGREE (C.B.C.S) EXAMINATION, OCTOBER 2025
2025 ADMISSIONS REGULAR
SEMESTER I - ABILITY ENHANCEMENT COURSES (AEC) OL (HINDI)
HN1AEC01B24 - HINDI KAHANIYON MEIN NAVI MADHYAM

Time : 1.5 Hours

Maximum Marks : 50

Part A

Answer all questions. Each question carries 1 mark.

(1x10=10)

1. वर्ल्ड वाइड वेब का आविष्कार किस वर्ष हुआ ?
[CO1,Understand]
2. हिंदी में प्रकाशित प्रथम अखबार का नाम लिखिए?
[CO1,Understand]
3. मोडिया का विकास _____ से माना जाता है।
[CO1,Understand]
4. 'चौथा पाया' शब्द का अर्थ क्या है?
[CO2,Analyse]
5. 'कौए' कहानी के रचनाकार कौन हैं?
[CO2,Analyse]
6. 'कौए' कहानी का प्रमुख पात्र कौन है?
[CO2,Analyse]
7. उसका तीसरा कहानी के लेखक कौन हैं?
[CO3,Analyse]
8. रतन के मन में प्रेत-कहानियों के लिए सामग्री के रूप में क्या याद आया?
[CO4,Apply]
9. 'ट्रैकशॉट' कहानी में किसे नक्सल कहकर मार दिया जाता है?
[CO4,Apply]
10. 'ट्रैकशॉट' कहानी में विरेसर की मृत्यु का रिपोर्ट किस रिपोर्टर ने तैयार किया था?
[CO4,Apply]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO1. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

11. ब्लॉग और माइक्रोब्लॉगिंग के बीच के एक अंतर बताइए?
[CO1,Understand]
12. नवमाध्यम के प्रकारों को उदाहरण सहित लिखिए?
[CO1,Understand]
13. नवमाध्यम और पारंपरिक माध्यम के बीच के अंतर को स्पष्ट कीजिए?
[CO1,Understand]

Part C

Answer any 2 questions from the bunch of CO2. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

14. 'एक पत्रकार अखंडतनशील व्यक्ति होनी चाहिए' चौथा पाया कहानी के आधार पर स्पष्ट कीजिए।
[CO2,Analyse]

15. चौथा पाया शब्द का अर्थ 'चौथा पाया' कहानी के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

[CO2,Analyse]

16. 'गोविंद पंत राजू' पर लेख लिखिए।

[CO2,Analyse]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO4. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

17. "लेकिन उसे टीवी के स्क्रीन पर राखी की नंगी पीठ नहीं, वीरिसर की लाश दिखाई दे रही थी। उसकी आँखों में पानी था।" संदर्भ व्यक्त कीजिए।

[CO4,Apply]

18. 'प्रेत पत्रकारिता' कहानी में पेग चढ़ते-चढ़ते स्ट्रिंगर की कंटेंट कैसे विकसित हुई?

[CO4,Apply]

19. 'संजय नंदन' पर टिप्पणी लिखिए।

[CO4,Apply]

Part C

Answer any 1 question from the bunch of CO3. Each question carries 10 mark.

(10x1=10)

20. 'उसका लौटना' कहानी के आधार पर चैनलों पर टीआरपी के प्रभाव पर लेख लिखिए।

[CO3,Analyse]

21. 'ऑनलाइन रोमांस' कहानी में संजोग और डेज़ी के रिश्ते पर टिप्पणी कीजिए।

[CO3,Analyse]

TB251194S

Reg. No :

Name :

BACHELOR'S DEGREE (C.B.C.S) EXAMINATION, OCTOBER 2025
2025 ADMISSIONS REGULAR
SEMESTER I - ABILITY ENHANCEMENT COURSES (AEC) OL (HINDI)
HN1AEC03B24 - NAATAK AUR SAMPRESHAN KI HINDI

Time : 1.5 Hours

Maximum Marks : 50

Part A

Answer all questions. Each question carries 1 mark.

(1x10=10)

1. आधुनिक हिन्दी नाटक का जनक कौन है?
[CO1,Understand]
2. नाट्यशास्त्र के लेखक कौन है?
[CO1,Understand]
3. सर्वेश्वर दयाल सक्सेना के प्रमुख तीन नाटकों का नाम लिखिए।
[CO1,Understand]
4. संवाद की भाषा कैसी होनी चाहिए?
[CO2,Understand]
5. संवाद लेखन कितने प्रकार के होते हैं?
[CO2,Understand]
6. पिता और पुत्र के बीच का संवाद किस प्रकार का संवाद है?
[CO2,Understand]
7. संवाद के प्रमुख अंग कौन-कौन से हैं?
[CO3,Apply]
8. सांस्कृतिक उत्सव और नाटक में पुलिस की उपस्थिति को जोड़कर नट ने क्या निष्कर्ष निकाला था?
[CO4,Evaluate]
9. नट और नटी ने 'डंडे का घोड़ा' नामक नाटक खेलने के लिए क्यों तय किया था?
[CO4,Evaluate]
10. 'अब गरीबी हटाओ' नाटक के ज़रिये लेखक ने किन-किन विषयों पर प्रकाश डाला है?
[CO4,Evaluate]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO1. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

11. नाटककार सर्वेश्वर दयाल सक्सेना पर टिप्पणी लिखिए।
[CO1,Understand]
12. नाटक में अभिव्यक्त गरीबी की समस्या पर आपकी दृष्टि क्या है?
[CO1,Understand]
13. स्वातंत्र्योत्तर युगीन नाटक पर टिप्पणी लिखिए।
[CO1,Understand]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO2. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

14. बस स्टॉप पर यात्री और कंडक्टर के बीच टिकट लेने के संदर्भ में वार्तालाप लिखिए।
[CO2,Understand]

15. ग्राहक और बैंकिंग के बीच वेक पास करने के संदर्भ में संवाद लिखिए।

[CO2,Understand]

16. बैंक में नया खाता खोलने के संदर्भ में ग्राहक और अधिकारी के बीच वार्तालाप लिखिए।[CO2,Understand]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO4. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

17. 'अब गरीबी हटाओ' नाटक के प्रथम दृश्य का सारांश लिखिए।

[CO4,Evaluate]

18. 'अब गरीबी हटाओ' नाटक के तीसरे दृश्य का सारांश लिखिए।

[CO4,Evaluate]

19. 'हम चाँदी का क्या करेंगे हुजूर! दो रोटी पेट भरने को मिल जाएँ!' संदर्भ व्यक्त कीजिए।

[CO4,Evaluate]

Part C

Answer any 1 question from the bunch of CO3. Each question carries 10 mark.

(10x1=10)

20. पासपोर्ट कार्यालय में पासपोर्ट रिन्यू के लिए ग्राहक और कर्मचारी के बीच वार्तालाप लिखिए।

[CO3,Apply]

21. डॉक्टर और मरीज़ के बीच स्वास्थ्य को लेकर वार्तालाप तैयार कीजिए।

[CO3,Apply]

BACHELOR'S DEGREE EXAMINATION, OCTOBER 2025
2025 ADMISSIONS REGULAR
SEMESTER I - MINOR - C (HINDI)
HN1DSCB101B24 - PADHO LIKHO AAGE BADHO

Time : 1.5 Hours

Maximum Marks : 50

Part A

Answer all questions. Each question carries 1 mark.

(1x10=10)

1. चार्ली चैपलिन के बाद ऑक्सफ़र्ड विश्वविद्यालय से मानद डॉक्टरेट पाने वाले पहले फ़िल्म निर्देशक कौन है? [CO1,Understand]
2. लापता लेडीज़ फिल्म के निर्देशक कौन है? [CO1,Understand]
3. 'पथेर पंचाली' फिल्म का निर्देशन किसने किया? [CO1,Understand]
4. 'जंगल' कहानी का मुख्य विषय क्या है? [CO2,Analyse]
5. 'ढाई' को अंकों में लिखिए। [CO3,Apply]
6. Sunday के लिए प्रयुक्त हिन्दी शब्द क्या है? [CO3,Apply]
7. 37 को हिन्दी अक्षरों में लिखिए। [CO3,Apply]
8. किसी पुलिस के साथ साक्षात्कार लेते समय उपयुक्त एक वाक्य का उदाहरण लिखिए? [CO4,Apply]
9. बिहू पर्व किस राज्य में मनाया जाता है? [CO4,Apply]
10. 'साक्षात्कार' एक _____ का उदाहरण है। [CO4,Apply]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO1. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

11. 'लापता लेडीज़' फिल्म में अपने पति से बिछुड़ने के बाद फूल देवी क्या करती है? [CO1,Understand]
12. हिन्दी फिल्म के विकास के प्रारम्भिक दौर पर टिप्पणी लिखिए। [CO1,Understand]
13. 'गुंजन सक्सेना' फिल्म में अधिव्यक्त स्त्री जीवन के संघर्ष पर टिप्पणी लिखिए। [CO1,Understand]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO3. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

14. दैनिक गतिविधियों से जुड़े 10 शब्द लिखिए। [CO3,Apply]
15. 12 महीनों का नाम हिन्दी में लिखिए। [CO3,Apply]
16. कक्षा में अपना परिचय दीजिए। [CO3,Apply]

Part B

Answer any 2 questions from the bunch of CO4. Each question carries 5 mark.

(5x2=10)

17. ट्रेन में मिलने वाले अपरिचित के साथ वार्तालाप तैयार कीजिए। [CO4,Apply]
18. बैंक कर्मचारी और ग्राहक के बीच का वार्तालाप तैयार कीजिए। [CO4,Apply]
19. होमवर्क के सम्बन्ध में सहपाठियों के बीच वार्तालाप तैयार कीजिए। [CO4,Apply]

Part C

Answer any 1 question from the bunch of CO2. Each question carries 10 mark.

(10x1=10)

20. चित्रा मुद्रल का परिचय देते हुए 'जंगल' कहानी पर लेख लिखिए।

[CO2,Analyse]

21. 'जनता पगल हो गई है' नाटक में अभिव्यक्त राजनीतिक व्यंग्य पर टिप्पणी लिखिए।

[CO2,Analyse]