

FYUG PROGRAMME EXAMINATION, NOVEMBER 2024

(2024 Admission Regular)

SEMESTER I – AEC OL (MALAYALAM)

MA1AEC03B24- ഭാഷാസാഹിതി

(For Commerce)

Time: 1.5 Hours

Maximum Marks: 50

PART A

I. Answer all questions (MCQ). Each question carries 1 mark

Q.No:	QUESTIONS	CO	LEVEL
1.	പൂർണ്ണത്തിൽ നിന്നൊരു പൂർണ്ണമുണ്ടാകുന്നു - ഏത് ഉപനിഷത്തിലെ ആശയമാണിത് ? (തൈത്തിരീയം, മുണ്ഡകം, ഹൃശാവാസ്യം)	1	U
2.	'അതിൽപിന്നെ അവളും നല്ല വായാടിയായി' - ആരെക്കുറിച്ചാണ് സൂചന? (ചാമ്പരം, സിനി, വല്യമ്മച്ചി)	1	R
3.	'വിഷകന്യക' എന്ന നോവൽ എഴുതിയത് ആര്? (എസ്.കെ.പൊറ്റക്കാട്ട്, തകഴി ശിവശങ്കരപ്പിള്ള, ഉറൂബ്)	3	U
4.	'പുത്തൻകലവും അരിവാളും' ആരെഴുതിയ കാവ്യമാണ്? (ഇടശ്ശേരി ഗോവിന്ദൻനായർ, വൈലോപ്പിള്ളി ശ്രീധരമേനോൻ, ഡി.വിനയചന്ദ്രൻ)	1	R
5.	"സ്നേഹിക്കയില്ല ഞാൻനോവുമാത്മാവിനെ സ്നേഹിച്ചിടത്തോരു തത്ത്വശാസ്ത്രത്തെയും"-ആരുടെ വരികൾ? (വിജയലക്ഷ്മി, വയലാർരാമവർമ്മ, കടമ്മനിട്ട രാമകൃഷ്ണൻ)	1	R

(5x1=5)

II. Answer all questions in one word. Each question carries 1 mark

Q. No:	QUESTIONS	CO	LEVEL
6.	വയനാട്ടിലെ ഏറ്റവും വലിയ കൊടുമുടിയായി കരുതപ്പെടുന്നത്?	3	U
7.	ഇരുട്ട് നിറഞ്ഞ കഥാകൃത്തിന്റെ ജീവിതത്തിലേക്ക് കൊള്ളിമീൻ പോലെ കടന്നുവന്നതാര്?	4	U
8.	'അപൂർണ്ണ വിരാമങ്ങൾ' - ആരുടെ രചനയാണ്?	1	R
9.	'തോൽവിയുടെ സ്വാദറിയാൻ ഇക്കൊല്ലം കളിച്ചു നടന്നു'- ആരുടെ വാക്കുകൾ?	2	U
10.	വയനാടിന്റെ ആസ്ഥാനം ഏത്?	4	U

(5x1=5)

PART B

III. Answer any six questions in one paragraph. Each question carries 5 marks.

Q.No:	QUESTIONS	CO	LEVEL
11.	'നെഞ്ചത്തൊരു പന്തം കുത്തി നിൽപ്പൂ'-ആര്? എന്താണ് കാരണം?	4	Ap

12.	കാട്ടിലെ കാരണോന്മാരെ കവിപരിചയപ്പെടുത്തുന്നത് എങ്ങനെ?	2	U
13.	ഗോപാലകൃഷ്ണൻ എന്ന പേര് 'കെ.പി ഉമ്മർ' എന്നു മാറിയതെങ്ങനെ?	3	U
14.	'ഒന്നാമത് നീ കൊലച്ചു കായ്ക്കേണ്ട ഒരു പെണ്ണാണ്, പിന്നെ ഒറ്റാന്തടീം' - ആരുടെ വാക്കുകൾ? സന്ദർഭമെന്ത്?	2	U
15.	കഥാനായകൻ ആത്മഹത്യയിൽ നിന്ന് പിന്തിരിയുന്നതിന് ഇടയാക്കിയ സംഭവം എന്ത്?	4	Ap
16.	ചങ്ങലമരവും, കരിന്തണ്ടനും -കു റിപ്പേഷനുക.	3	U
17.	എന്താണ് ചുവപ്പ് പട്ടയം?	3	U
18.	ബ്രഹ്മഗിരി, തിരുനെല്ലി - ഈ പേരുകൾക്ക് പിന്നിലുള്ള കഥകളെന്തെല്ലാം?	3	U

(6x5=30)

PART C

IV. Answer any one question. The question carries 10 marks.

Q. No:	QUESTIONS	CO	LEVEL
19.	'അകമേയുള്ള നടുക്കവും പുറമേയുള്ള അനൂരഞ്ജനവുമാണ് ഒത്തുതീർപ്പുകൾ എന്ന കഥ'- ഈ പ്രസ്താവന വിലയിരുത്തുക.	4	Ap
20.	മാതൃത്വത്തിന്റെ വിവിധ ഭാവങ്ങൾ 'കാവിലെ പാട്ട്' എന്ന കവിതയിൽ കാണാം. പരിശോധിക്കുക.	4	Ap

(1x10=10)

CO: Course Outcomes Level : R – Remember, U – Understand, Ap- Apply, An- Analyze, E- Evaluate, C- Create