TB221330V

Reg. No :...............................

Name :..................................

B. Com. DEGREE (C.B.C.S.) EXAMINATION, NOVEMBER 2022

(2022 Admissions (regular) 2021 Admissions (Improvement / Supplementary), 2020, 2019, 2018, Admissions Supplementary)

SEMESTER I - COMMON COURSE 2 (MALAYALAM)

MA1A02B18 - KATHAYUM KAVITHAYUM

Time : 3hrs Hours

Maximum Marks : 80

Part A

I. അരപ്പുറത്തിൽ (50 വാക്ക്) കവിയാതെ പത്തു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 2 മാർക്ക് വീതം. **(10x2=20)**

1. "മരിയ്ക്കാൻ വേണ്ടിമാത്രമല്ല ജനിച്ചത്"-സന്ദർഭമെഴുതി വിശദമാക്കുക.
2. 'വാക്കിനേക്കാൾ വലുതാണ് ധാരണ' എന്ന അമ്മയുടെ പ്രസ്താവനയ്ക്കിടയാക്കിയ സംഗതിയെന്ത്?
3. ദൽഹി 1981 എന്ന കഥയിലെ ചെറുപ്പക്കാരനും ചെറുപ്പക്കാരിയ്ക്കും ഉണ്ടായ ദുരനുഭവമെന്ത്?
4. "ഇത് ഒരു വേദാന്തി പറഞ്ഞതല്ല.തന്നെ ചികിത്സിക്കുന്ന ഡോക്ടർ പറഞ്ഞതാണ് "-വിശദമാക്കുക.
5. "പക്ഷേല് പെങ്കൊച്ചുങ്ങളുള്ള തള്ളമാര് അടങ്ങിയൊതുങ്ങി കഴിയണം "ആരുടെ വാക്കുകൾ? വിശദമാക്കുക.
6. 'ആ വാക്യം പൂർത്തിയാക്കേണ്ടെന്ന് ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചു, ഒരു മിന്നൽ മാത്രം കൊടുക്കുന്നു '- ഏതായിരുന്നു വാക്യം?വിശദമാക്കുക.
7. 'വിശ്വസിയ്ക്കായ്ക നീ പക്ഷേ '-പരാമർശമെന്ത്? വിവരിക്കുക .
8. 'കടുപ്പം കാട്ടാതിരുന്നാൽ' എന്ത് ചെയ്യാമെന്നാണ് കവി പറയുന്നത്?
9. 'കാഞ്ഞിരോട്ടും കരിമീൻറെ തൃക്കളിയാട്ടം'-എപ്പോൾ?വിവരിക്കുക.
10. 'പാലവും കേളനും തീരെ കുലുങ്ങുന്നില്ല'എന്ന് കവി പറയുന്നതെപ്പോൾ?
11. "ക്രമേണ ഞാൻ നിങ്ങൾക്ക് പോരാത്തവനായി , ചേരാത്തവനായി"- ആരുടെ വാക്കുകൾ ? വിവരിക്കുക.
12. 'ഒരു വലിയ അതിഥി സൽക്കാരം നടക്കുകയാണവിടെ ' - എവിടെ? വിശദമാക്കുക.

Part B

II. ഒന്നരപുരത്തിൽ കവിയാതെ (150 വാക്ക്) ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 5 മാർക്ക് വീതം. **(6x5=30)**

13. പച്ചയായ മനുഷ്യജീവിതത്തിൻറെ ആഖ്യാനമാണ് 'ഇറ്റാർസിയിലേയ്ക്കു തിരികെ പോകുന്ന വണ്ടി' വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
14. തെയ്യുണ്ണിയുടെ ഓർമ്മകളിൽ അച്ഛനും അമ്മയും ഇടയ്ക്കിടെ കടന്നുവന്നതെങ്ങനെ?വിവരിക്കുക.
15. നിസ്സഹായരായ മനുഷ്യാവസ്ഥയുടെ ആഖ്യാനമാണ് സുഭാഷ് ചന്ദ്രൻറെ 'തല്പം'-സമർത്ഥിയ്ക്കുക.
16. 'കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചി സ്നേഹത്തിൻറെ ഒറ്റപ്പെട്ടുപോയ തുരുത്ത് ആണ്' - വിലയിരുത്തുക.
17. "കടിക്കുന്ന അമ്മച്ചിയെപ്പറ്റി അത്രമാത്രം സ്നേഹമസൃണമായ ഓർമകളാണ് എനിക്കുണ്ടായിരുന്നത് "- ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം ?
18. 'വേവുനിലമായ അടുക്കളയിലൂടെ കോകില അസ്വാതന്ത്ര്യത്തിൻറെ വിങ്ങലുകളിൽപ്പെട്ടുഴറുന്നു' - പരിശോധിക്കുക.
19. 'തളർച്ച തീർക്കാതെ ലക്ഷ്യത്തിലേയ്ക്ക് കുതിയ്ക്കാൻ കവി നമ്മെ ക്ഷണിയ്ക്കുന്നു' -ഈ അഭിപ്രായം വിലയിരുത്തുക.

20. അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ 'കടുക്ക' എന്ന കവിതയിൽ പരാമർശിയ്ക്കുന്ന രാഷ്ട്രീയ - സാമൂഹികാവസ്ഥ വിശകലനം ചെയ്യുക.

21. നായ കടിക്കും സൂക്ഷിക്കുക എന്ന കവിതയിലെ പാരിസ്ഥിതിക ചിന്തകൾ എന്തെല്ലാം?

Part C

III. നാലുപുറത്തിൽ (400 വാക്ക്) കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക. ഓരോന്നിനും 15 മാർക്ക് വീതം. **(2x15=30)**

22. എം .മുകുന്ദൻറെ 'ദൽഹി 1981' ലെ ചെറുപ്പക്കാർ സമകാലജീവിതത്തിൻറെ പ്രതീകങ്ങളാണ് '.ഈ അഭിപ്രായം പരിശോധിയ്ക്കുക.

23. 'അത് ചോരച്ചാമുണ്ഡിയാണെങ്കില് ഇത് തീച്ചാമുണ്ഡിയാ "-താരയുടെ ജീവിതത്തിൽ മിത്തും ജീവിതവും സമന്വയിച്ചത് എങ്ങനെ ? വിവരിക്കുക.

24. സാവിത്രി രാജീവൻറെ ' വിളക്ക് കൊളുത്തൂ..... വിളക്ക് കൊളുത്തൂ'എന്ന കവിതയ്ക്ക് ഒരുആസ്വാദനം തയ്യാറാക്കുക.

25. കരുതലിൻറെയും സ്നേഹത്തിൻറെയും പെൺജീവിതമാണ് കൈക്കലത്തുണികൾ, തോരാമഴ എന്നീ കവിതകൾ - വിലയിരുത്തുക.