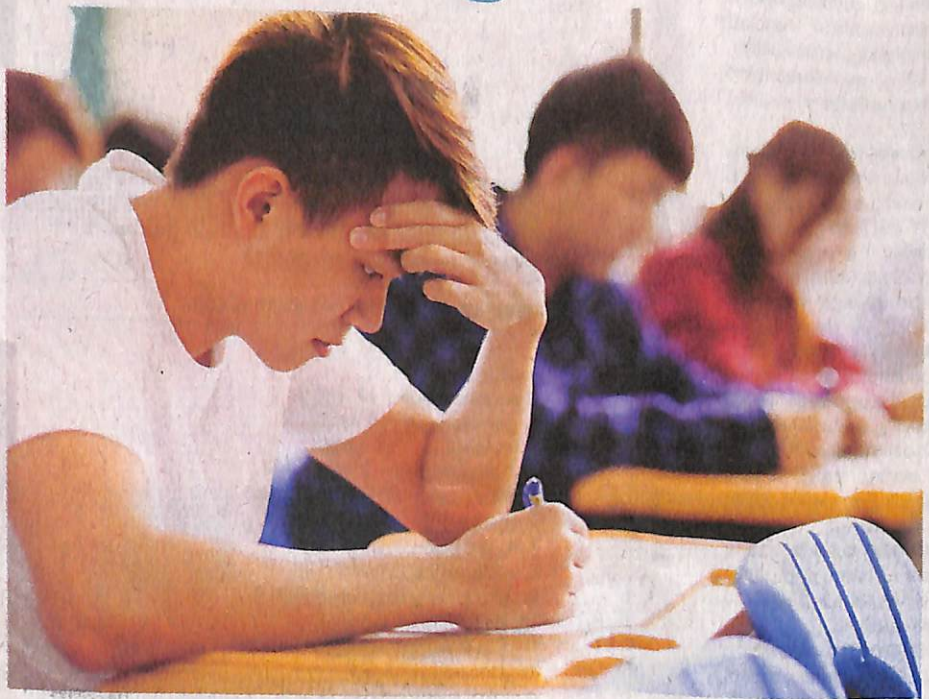


# ആശങ്കകളുടെ ചുഴിക്കുത്തുകൾ

**എൻ.പി. ഫാഫിസ് മുഹമ്മദ്**  
 nphafiz@gmail.com



## Teens Chat

എന്റെ വിദ്യാർഥിനിയായിരുന്ന ഹയർസെക്കൻഡറി സ്കൂൾ അധ്യാപിക, ഫോണിലൂടെ അവളുടെ വേലാതിരിയായിച്ചു. "സർ, ഒരു പ്രോബ്ലം. ഞാനെങ്കിലും പൂജിപ്പാൽ പിടിച്ചു മട്ടിലായിരിക്കുന്നു."

"എന്താണ് പ്രശ്നം?" ഞാനന്വേഷിച്ചു.

അവൾ പറഞ്ഞു: എനിക്ക് മിടുമിടുക്കനായ ഒരു വിദ്യാർഥിയുണ്ട്. പ്ലസ് ടു കഴിഞ്ഞ് ഏത് കോഴ്സിന് ചേരണമെന്നത് വലുതാണ്. നിന്റെ അഭിരുചിക്കനുസരിച്ച് 'ഒരു കോഴ്സിന് ചേരണമെന്ന് ഞാനുത്തരവും നല്ലി. അവൻ അവന്റെ അഭിരുചിയെന്താണെന്ന് അറിയാനാവുന്നില്ലെന്ന്. അവൻ ഏതെല്ലാം മേഖലകളിൽ കഴിവുകളുണ്ടെന്ന് ഞാനന്വേഷിച്ചു. പലവിധ കഴിവുകളുണ്ടെന്ന്. പ്രസംഗിക്കും, എഴുതും. സേവനപ്രവർത്തനങ്ങളിൽ ആക്ടിവാണ്. ആദ്യം പറഞ്ഞു, സോഷ്യൽ വർക്ക് പഠിച്ചാലോന്നാ വിചാരിക്കണമെന്ന്. എന്തായിത്തീരണമെന്നാണ് ആഗ്രഹമെന്ന് ചോദിച്ചു. കരിയർ ഗോൾ പറയാൻ പറഞ്ഞു. ജേണലിസ്റ്റാവാനാ തോന്നുന്നു. അങ്ങനെയൊന്നെങ്കിൽ എം.സി.ജെ. പഠിക്കണമെന്നും ഡിഗ്രിക്ക് ഇംഗ്ലീഷോ ബി.സി.ജെ.യോ എടുത്താൽ മതിയെന്നും നിർദ്ദേശിച്ചു. അപ്പോ അവൻ പറയാം, ചിലപ്പോ സോഷ്യൽ വർക്ക് പഠിച്ചാലോന്നാ തോന്നുന്നു. അപ്പോ ഏത് കോഴ്സിന് ചേർന്നാലും പ്രശ്നമില്ല, എസ്.ഡബ്ല്യൂവിന് ടൈപ്പോഗ്രാഫി സിറ്റ് കിട്ടുന്നത് ഞാൻ പറഞ്ഞു. അതൊക്കെ കേട്ടുപോയ ആളെ നാല് ദിവസം കഴിഞ്ഞ് വന്ന് ചോദിക്കാൻ, ടിച്ചർ, ഡവലപ്മെന്റൽ സ്റ്റഡീസ് പഠിച്ചാലോന്നാ? യു എന്നിലൊക്കെ ജോലി കിട്ടില്ലേയെന്നും. അതിനെക്കുറിച്ച് സംസാരിച്ച് കഴിഞ്ഞയുടനെ അവൻ പറയാം. പേഴ്സണൽ മാനേജ്മെന്റോ ഹോസ്റ്റലിലി മാനേജ്മെന്റോ പഠിച്ചാലോന്നാ?'

ഞാൻ അറിയാതെ പറഞ്ഞുപോയി: 'മിടുക്കൻ ആളൊരു കൺഫ്യൂഷ്യസ് ആണല്ലോ?'

അവൻ പറഞ്ഞു: 'ടോട്ടൽ കൺഫ്യൂഷ്യസ്...'

### പഠനകാര്യത്തിലെ സംശയച്ചുഴി

കൗമാരക്കാരിൽ പലരുമിങ്ങനെ: എന്ത് പഠിക്കണം, എന്ത് ചെയ്യണം, ആരായിത്തീരണം, ആരെ പ്രേമിക്കണം, ഇന്നേത് കുറച്ചായമിടണം, എന്നിങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ സംശയാലുക്കളായി കഴിയുന്നു. അത് ചെയ്യാമെന്ന് വിചാരിക്കും. രണ്ട് നിമിഷം കൊണ്ട് മനസ്സ് മാറും. അത് വേണ്ട, ഇത് മതി. ഒരു തീരുമാനമെടുത്ത് ഗ്യാസം വിടുമ്പോഴേക്ക് സംശയം; ഇതെനിക്ക് ഇണങ്ങിയതാണോ? എനിക്കിതു പറ്റോ? ചിലപ്പോൾ, അത്യാമിതും വേണ്ട. മറ്റൊന്ന്, അട്ടർ കൺഫ്യൂഷ്യൻ!

സംശയവും ആശങ്കയും കൗമാരത്തിന്റെ സവിശേഷതകളാണ്. പഠനകാര്യത്തിൽ ഈ പ്രശ്നവുമായി ധാരാളം കുട്ടികൾ സമീപിക്കാറുണ്ട്. 'ഏത് സ്കീമിന് ചേർന്നാലാണ് സ്റ്റോപ്പ്, സർ?' അധ്യാപകർ മിടുക്കരായ വിദ്യാർഥികളോട് പറഞ്ഞിരിക്കും. സയൻസിന് ചേർന്നോളം, അതു കഴിഞ്ഞാൽ പ്രൊഫഷണൽ കോഴ്സുകൾക്ക് പോകാം. ഇനിയെന്താണെന്നും വേണ്ടെങ്കിൽ ഇംഗ്ലീഷിനോ സോഷ്യോളജിക്കോ ജേണലിസത്തിനോ ചേരാം. ചിലർ കൂടുതൽ സംശയാലുക്കളാകുന്നു. ഇതിനെക്കൊണ്ട് ചേരാൻ എന്തിനാ ഫിസിക്കൽ പഠിക്കുന്നത്? ഹ്യൂമാനിറ്റീസ് എനിക്കിഷ്ടം. അപ്പോ, എനിക്ക് എൻജിനീയറിങ്ങിന് പോകാൻ പറ്റോ? പഠനകാര്യത്തിൽ പലരുടെയും സമീപിയിടണമെന്നൊക്കെയാണ്. സംശയങ്ങളുടെ പെരുങ്കയ്.

പ്രധാനമായും മൂന്ന് ധാരകളാണ് (Streams) പത്താംക്ലാസ് കഴിഞ്ഞാൽ ഒരു വിദ്യാർഥിയുടെ മുന്നിലുള്ളത്. കൊമേഴ്സ്, ഹ്യൂമാനിറ്റീസ്, സയൻസ്. ഇഷ്ടവിഷയമൊന്നായിരിക്കും. കരിയർ ഗോൾ മറ്റൊന്ന്. കെമിസ്ട്രി നന്നെ ഇഷ്ടമുള്ളവർ ഫാഷൻ

ഡിസൈനിങ്ങിന് പോകാൻ താൽപര്യം. ഏത് ധാരയിലേക്ക് പ്രവേശിക്കണമെന്ന സംശയം. കൗൺസലർ എന്ന നിലയിൽ മുന്നിലെത്തുന്ന കുട്ടികളോട്, ഈ കോഴ്സിന് ചേർന്നോളം എന്ന് പറയാറില്ല. ആ ഒരു വിഷയത്തിലാണ് ഇന്ന് കൂടുതൽ സ്റ്റോപ്പ് എന്നും അറിയിക്കാറില്ല. അത് പറയിക്കുന്നത് പല

**സംശയവും ആശങ്കയും കൗമാരത്തിന്റെ സവിശേഷതയാണ്. കൃത്യമായ മാർഗം ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചു കൊടുക്കുകയാണ് പരിഹാരമാർഗം.**

രുടെയും മുൻവിധികളാണ്. തങ്ങൾക്ക് സാധിക്കാതെ പോയത് മക്കളിലൂടെ സഫലീകരിക്കണമെന്നാ തിക്കുന്നു ചില മാതാപിതാക്കൾ. ചില രക്ഷിതാക്കൾ ഇന്നതിനെ പോകാവും എന്ന് വാശിപിടിക്കുന്നു. ഉള്ള അറിവ് വെച്ച് അധ്യാപകരിൽ പലരും ഉപദേശിക്കുന്നു. കൗമാരക്കാർ തങ്ങളെത്തന്നെ കണ്ടെത്താതെ ഉഴയുന്നു.

മാതാപിതാക്കൾക്കും അധ്യാപകർക്കും പറഞ്ഞു കൊടുക്കാവുന്ന കാര്യം, കൊമേഴ്സ്- ഹ്യൂമാനിറ്റീസ്- സയൻസ് വിഭാഗങ്ങളിൽ പഠിക്കാനുള്ള വിഷയങ്ങൾ, ഓരോന്നിനും പിന്നാലെ എന്തൊക്കെ പഠിക്കാം, ബിരുദാനന്തരം ഏതൊക്കെ പോസ്റ്റ് ഗ്രാജ്വേറ്റ് കോഴ്സുകൾക്ക് പോകാം എന്നതൊക്കെ വിശദീകരിച്ച് കൊടുക്കുക എന്നതാണ്. മുമ്പേയുള്ള വിഷയങ്ങളും ന്യൂജനറേഷൻ വിഷയങ്ങളും അത് പഠിച്ചാലുള്ള തൊഴിൽസാധ്യതകളെന്തെന്നും വിദ്യാർഥികൾ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കണം. തങ്ങളുടെ അഭിരുചിയുമായി മാറ്റുരുച്ച് നോക്കി, സാധ്യതകൾ സ്വയം വിലയിരുത്തി, ആവശ്യമായ മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ സ്വീകരിച്ച്, ഏത് പഠിക്കണം എവിടെ പഠിക്കണം എന്ന് ഓരോ വിദ്യാർഥിയും തീരുമാനിക്കുന്നതാണ് ഉചിതം.

### അഭിരുചിയറിഞ്ഞുള്ള തിരഞ്ഞെടുപ്പ്

അഭിരുചി സ്വയമറിയാൻ ചിലർക്ക് സാധിക്കണമെന്നില്ല. അവർ ചോദിക്കുന്നു: എന്റെ അഭിരുചിയെ താണെന്നറിയാനാവുന്നില്ലല്ലോ? അറിയാനും പഠിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനും ഒരാൾക്കുള്ള താൽപര്യവും കഴിവുകളും ചികയുമ്പോൾ ഒരാളിന്റെ അഭി

രുചിയുടെ വേരുകൾ കണ്ടെത്താനാവുമെന്ന് കരുതപ്പെടുന്നു. ഏത് വിഷയത്തിലാണ് കൂടുതൽ ആഭിമുഖ്യം? ഏത് മേഖലയിലാണ് സ്വതഃസിദ്ധമായ കഴിവുകൾ കാണിക്കുന്നത്? ഏത് രംഗത്താണ് വ്യക്തിപരമായി നേട്ടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടുള്ളത്? ഈ ചോദ്യങ്ങളുടെ പ്രതികരണം ആ വ്യക്തിയുടെ അഭിരുചിയറിയാനുള്ള സൂചകങ്ങളാണ്. താൽപര്യം, കഴിവ്, ഭാവന, സർഗാത്മകത, കാര്യനിർവഹണം എന്നിവയിൽ നിന്ന് കൗമാരക്കാരുടെ അഭിരുചി അടുത്തുമാത്രം പ്രകടമായോ വെളിപ്പെടുത്തപ്പെടുന്നുണ്ട്. ഒരു കുട്ടിക്ക് ചിത്രരചനയിൽ താൽപര്യം; ചിത്രങ്ങളെ അപഗ്രഥിക്കാനുള്ള കഴിവുമുണ്ട്. നല്ല കളർ സെൻസ്, ചിത്രരചനയിൽ പ്രാഗത്ഭ്യം, ശില്പകലയിലും തച്ചുശാസ്ത്രത്തിലും ചലച്ചിത്രത്തിലും കമ്പം, ഈ കുട്ടിക്കുമുന്നിൽ പലവിധ സാധ്യതകളുണ്ട്. ഫൈൻ ആർട്ട്സ്, ഡിസൈനിങ്, ഫാഷൻ ടെക്നോളജി, കൗച്ചർൽ സ്റ്റഡീസ്, ആർക്കിടെക്ചർ... ഈ വിഷയങ്ങളെക്കുറിച്ച് കൂടുതലായി അറിഞ്ഞ്, ഒന്നോ രണ്ടോ മേഖലകൾ തിരഞ്ഞെടുക്കാം. ഈ വിഷയങ്ങൾ പഠിക്കാനുള്ള നല്ല സ്ഥാപനങ്ങൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത് അപ്പോൾ എളുപ്പമാവുന്നു. അവിടെ പ്രവേശനം ലഭിക്കുന്നതിനാവശ്യമായ മാർഗങ്ങൾ പഠിക്കുകയും അതിന് പരിശീലിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതോടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പ് എളുപ്പമാകുന്നു.

### അഭിരുചി തിരിച്ചറിയാൻ

അഭിരുചി (Aptitude) അറിയാൻ ടെസ്റ്റുകളുണ്ട്. ശാസ്ത്രീയമാർഗങ്ങൾ അവലംബിച്ച് നടത്തുന്ന ആപ്റ്റിറ്റ്യൂഡ് ടെസ്റ്റ് വഴിയും ഒരാളിന്റെ അഭിരുചി മണ്ഡലങ്ങൾ കണ്ടെത്താനാവും. അഭിരുചി പരീക്ഷ ഏത് കോഴ്സിന് ചേരണമെന്ന് നിർദ്ദേശിക്കുന്നില്ല. ഏതു സ്ഥാപനമാണുചിതമെന്നും പറയുന്നില്ല. ചോദ്യാവലിയെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള അപഗ്രഥനവും നിഗമനവുമാണ് അഭിരുചിപരീക്ഷ. എന്നാലത് ഏതെങ്കിലും ഒരു കോഴ്സ് മാത്രം തിരഞ്ഞെടുക്കാനുള്ള അവസാനവാക്കല്ല.

അഭിരുചിപരീക്ഷയ്ക്കപ്പുറം ഒരു കൗൺസലറുടെ യോ സൈക്കോളജിസ്റ്റിന്റെയോ മാർഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ കൂട്ടി ലഭിക്കുമ്പോൾ സംശയങ്ങൾക്ക് അതു തിരുത്താൻ കഴിഞ്ഞേക്കാം.

അഭിരുചിയറിഞ്ഞ് ലക്ഷ്യമൊരുക്കുവാനാണ് (Goal Setting) കൗമാരക്കാരുടെ പഠനകാര്യങ്ങളിലെ സംശയം കുറെയൊക്കെ ഒഴിവാക്കാനാകും. അടുത്തപ്പടി എവിടെ പഠിക്കണമെന്നതാണ്. ഏത് വിഷയവും / കോഴ്സും ശ്രേഷ്ഠസ്ഥാപനങ്ങളിൽ പഠിക്കണം. കൗമാരക്കാർക്ക് വിദ്യാഭ്യാസകാര്യത്തിൽ സംശയരഹിതമായ തീരുമാനത്തിലേക്ക് അപ്പോൾ നീങ്ങാനാവും.